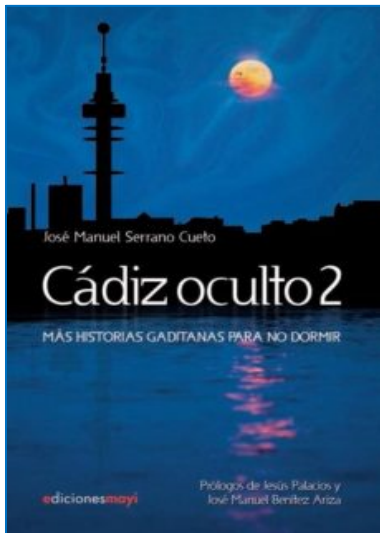
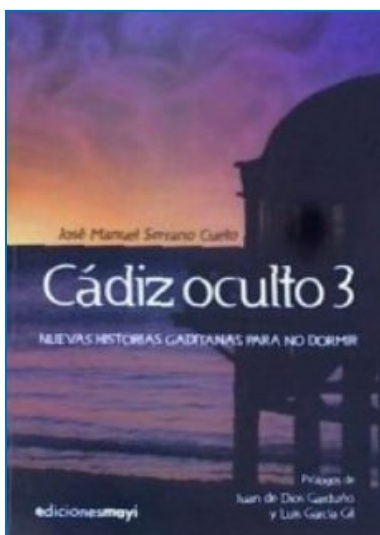




Casas encantadas (Ayuntamiento, Institución, Hospital de Mora, Hospital Puerta del Mar, Valcárcel...), relatos de fantasmas basados en supuestos hechos reales, el hombre-pez de Liérganes, el gigante Gerión, los túneles subterráneos, lluvias insólitas, la niña momia, el cráter de la bahía, el asesinato de Juan Paez, el milagro del maremoto, y muchos otros temas relacionados con la ciudad de Cádiz.. Misterios de una ciudad trimilenaria a modo de relatos y reportajes, con un toque de sentido del humor.

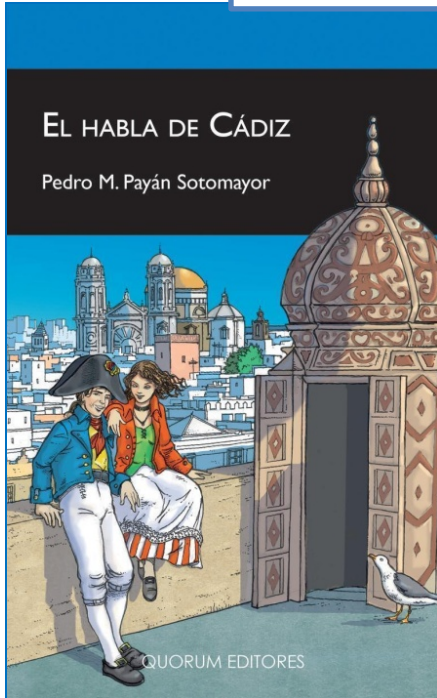


Cádiz oculto 2 regresa con más historias gaditanas para no dormir, pero si bien el libro anterior se centraba casi en exclusiva en la capital, el de ahora se abre más a una provincia extraordinaria en todos los sentidos, incluido, cómo no, el esotérico. Este nuevo viaje por lo desconocido se asoma a los palacios de Cádiz, a la "animada" catedral de Jerez, a una casa milagrosa en Puerto Real y al viejo despoblado de Sancti Petri, entre otros muchos lugares.



Cádiz oculto 3 en esta tercera entrega, Serrano Cueto habla de fantasmas, ovnis, monstruos y otros fenómenos inexplicables, pero siempre con la distancia que le caracteriza y, en ocasiones, con no poco sentido del humor. Así, en busca de misterios el autor se adentra en el palacio Arámburu y el Café Teatro Pay-Pay, narra la experiencia con un ovni de un pintor gaditano o recuerda una leyenda urbana sobre un supuesto mero gigante, entre otras cosas.

EL HABLA DE CADIZ [PAYAN SOTOMAYOR, PEDRO M.](#)

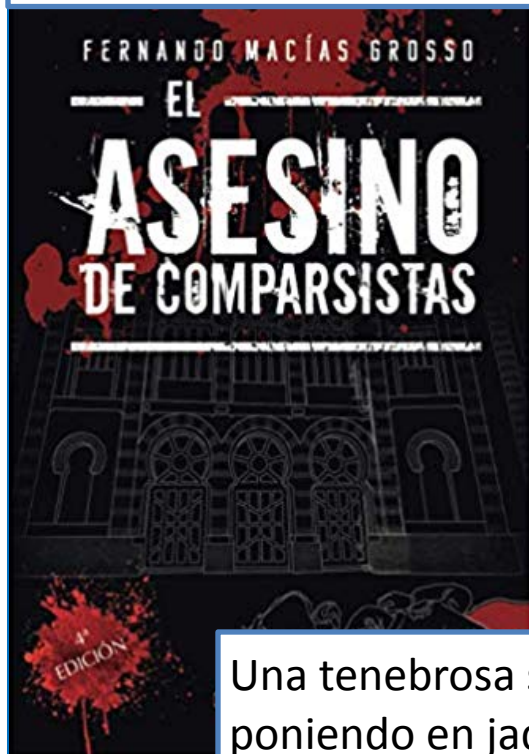


El habla de Cádiz traza, de manera precisa y clara, el perfil de la modalidad lingüística gaditana en el uso del español. El carácter fundamentalmente divulgativo de esta obra no disminuye su valor científico, que se apoya en un amplio inventario de datos recogidos minuciosamente y analizados con rigor, y en la aplicación escrupulosa de un método suficientemente contrastado. Este trabajo analiza la gramática y la fonética del habla de Cádiz, pero es el estudio sobre el léxico su aportación más interesante.



El asesino de comparsistas

[Fernando Macías Grosso](#)



Una tenebrosa sombra siembra el pánico en Cádiz poniendo en jaque al mundo de la comparsa y a toda la ciudad. Una joven inspectora y su excéntrico ayudante trabajarán mano a mano para intentar detener una sangría de crímenes que envuelve al carnaval gaditano y que parece no tener fin. ¿Serán capaces de dar con el asesino de comparsistas? LA SAGA QUE HA CAUTIVADO A MÁS DE 50.000 LECTORES

Los lectores opinan: «No te recomiendo que la leas. Si lo haces, no podrás parar hasta el final». Almudena Roldán Chacón «La novela que inicia un nuevo género literario: la ficción carnavalesca».